

Anmeldung: bis Freitag, 26.5.2023!!!

Hiermit melde ich mich verbindlich zum
Meisterkurs bei

Uwe Köller Stefan Ambrosius

Fritz Winter an.

Vorname: _____

Name: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

Email: _____

aktive Teilnahme

passive Teilnahme

Kosten:

120 € aktive Teilnahme

30 € passive Teilnahme

Ich ermächtige den Verein „Freunde der
Sinfonietta Essenbach e.V.“, die
Kursgebühr in Höhe von 120 € (aktiv)
bzw. 30 € (passiv) von meinem Konto
abzubuchen:

Kontoinhaber: _____

IBAN: _____

Kreditinstitut: _____

Ort, Datum

Unterschrift bzw. Unterschrift des
Erziehungsberechtigten

Inhalt:

Zweimal Einzelunterricht
Passive Teilnahme kostenlos für alle
aktiven Teilnehmer

Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene
Schüler, Studenten, sehr gute Laien und
Pädagogen, die Lust haben, ihre Technik
und musikalische Interpretation weiter
auszubilden.

Jeder erhält zweimal Unterricht. Für
Schüler (Anfänger und Einsteiger) besteht
auf Anfrage auch die Möglichkeit, nur eine
Unterrichtsstunde zu erhalten (Gebühr auf
Anfrage).



**Meisterkurs
Blechbläser**

mit Mitgliedern von
German Brass

Samstag, 17.6.23 und
Sonntag, 18.6.23

im Konzertsaal
der Musikschule



Uwe Köller (Trompete)



begann seine erfolgreiche Trompeterlaufbahn 1978, als er zunächst Schüler von Rodney Miller in Düsseldorf und später von Pierre Thibault in Paris wurde (bis 1985). Anschließend wechselte er - als Stipendiat der "Herbert-von-Karajan-Stiftung" - zu Martin Kretzer (1986-1988). Nach diesen außerordentlich inspirierenden Studienjahren startete er seine Karriere als Solo-Trompeter im Symphonischen Orchester Berlin und war seit 1991 Solo-Trompeter an der Deutschen Oper Berlin. Seit 1997 geht Uwe Köller einer Lehrtätigkeit als Gastprofessor an der Universität für darstellende Kunst und Musik in Graz nach, wo er seit September 2000 hauptamtlicher Professor für Trompete ist. Mit GERMAN BRASS ist der begeisterte Meister seines Fachs schon seit 1995 als festes Mitglied auf Tour.

Stefan Ambrosius (Tuba)



wurde 1976 in Trier geboren. Im Alter von 12 erhielt er zunächst Tenorhorn-Unterricht beim Vater, wechselte mit 16 Jahren auf die Tuba. Sein Musikstudium nahm er 1999 an der Musikhochschule in Saarbrücken bei Lennart Nord auf und wechselte im Jahr 2001 zu Stefan Heimann an die Musikhochschule in Stuttgart, wo er sein Studium 2005 mit Diplom abschloss. Als Student war er Mitglied der "Jungen Deutschen Philharmonie" und hatte einen Zeitvertrag an der Staatsoper Stuttgart (2001 - 2005) inne. Als Aushilfe gastierte er u.a. bei den Wiener Philharmonikern, den Münchner Philharmonikern, dem Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks sowie an zahlreichen Opernhäusern Deutschlands. Seit 2005 ist Stefan Ambrosius Tubist und an der Bayerischen Staatsoper in München und unterrichtet als Assistent von Stefan Heimann seit 2006 an der Musikhochschule in Stuttgart. Bei GERMAN BRASS ist er seit 2007 ein festes Mitglied.

Fritz Winter (Posaune)



Fritz Winter wurde in Wolnzach geboren und begann als Tenorhornspieler in der örtlichen Blaskapelle. Schon während der Schulzeit war er Jungstudent am Leopold-Mozart-Konservatorium Augsburg bei Hansjörg Profanter. Anschließend studierte er an der Hochschule für Musik in München Posaune bei Prof. Michael Stern. Nach dem Examen folgten Fortbildungs- und Meisterklasse. In dieser Zeit hat Fritz Winter einige Konzerte für Posaune und Klavier für den Bayerischen Rundfunk eingespielt. Von 1993 bis 1994 war er stellvertretender Soloposaunist beim Philharmonischen Orchester Augsburg. Seit 1994 ist Fritz Winter Soloposaunist des Staatstheaters am Gärtnerplatz in München und seit Januar 2014 das neueste Mitglied bei German Brass.